



## Claraviering 2020

'Herstel mijn huis!'  
'Ik zie in jou een helpster van God.'



**Openingslied:** Vol van verwachting (GvL 643)

t. M. Kojck-de Bruijne

m. E. Silcocks

1. Vol van ver-wach-ting zijn wij ge - ko - men,  
om weer te we - ten waar - toe wij be - staan.  
Ver - stil - lend van bin - nen, ver - lan - gend te ho - ren  
het le - ven - de Woord dat op - nieuw wordt ge - bo - ren  
waar men - sen in aan - dacht en lief - de ver - staan.

Tijd vloeit ineen; verleden worden heden,  
toekomst wordt nu, maar altijd blijft het Woord:  
herinnerd te worden aan hoe wij bedoeld zijn,  
herscheppen de wereld waarmee wij vergroeid zijn,  
die opdracht aan alles wat ademt gaat voort.

Samen gekomen om te gaan vieren  
uur van gemeenschap, van Woord en van Geest,  
dat warm en met liefde en licht is doorweven,  
ons helpt om ons leven gestalte te geven.  
Verwachtingsvol zijn wij gereed voor dit feest.

## Opening:

V      Onze hulp en onze verwachting is in de Naam van de Heer,  
A      die hemel en aarde gemaakt heeft,  
V      die trouw houdt tot in eeuwigheid  
A      en niet laat varen de werken van Zijn handen.  
V      Genade en vrede van God onze Vader en van de Heer Jezus  
        Christus!  
A      Amen.

## Ter inleiding



**Kyrie en glorialied:** Wij zoeken hier uw aangezicht (NLB 281)

*t. Sytze de Vries*

*m. Bertram Luard Selby – WHITSUN*

1. Wij zoe - ken hier - uw aan - ge - zicht.  
God, houd uw oog op ons - ge - richt:  
Ky - ri - e e - lei - son!

2. Wanneer het donker ons verrast,  
houd ons dan met uw goedheid vast:  
Kyrie eleison!

3. Verschijn ons als de dageraad,  
Gij, zon die ons te wachten staat:  
Kyrie eleison!

4. Gij roept ons met een nieuwe naam  
uit dit genadeloos bestaan:  
Kyrie eleison!

5. Dat ieder die zich tot U wendt  
de gloed van uw genade kent:  
Kyrie eleison!

6. De zon straalt van uw aangezicht  
en zet ons leven in uw licht.  
Amen. Halleluja!

7. Gij hebt uw woord gestand gedaan:  
wij zijn met Christus opgestaan!  
Amen. Halleluja!

8. Hij gaat ons voor, is ons vooruit.  
De schepping zingt zijn vreugde uit:  
Amen. Halleluja!

9. Het lied van wie zijn voorgegaan  
zet ons vandaag tot zingen aan:  
Amen. Halleluja!

10. Ontvlam in ons en vuur ons aan!  
Getroost zullen wij verder gaan.  
Amen. Halleluja!

**1<sup>e</sup> lezing:** uit de 3<sup>e</sup> brief van Clara aan Agnes 7-8

En ik (Clara) zie hoe jij (Agnes) de onvergelijkelijke schat die in de akker van de wereld, en van de harten van de mensen verborgen is omhelst met nederigheid, met de kracht van het geloof en met de vasthoudendheid van de armoede. Met die schat koopt men de oorsprong, door welke alles uit het niets gemaakt is. En om de woorden van de apostel in hun eigenlijke betekenis te gebruiken: Ik zie in jou een helpster van God zelf en een steun voor de wankele ledematen van zijn onuitsprekelijke lichaam.

**Lied:** Ga op weg (Geprezen o Heer p. 32)

t. *Hanneke ter Maat*

m. *Sebastian Holz*



1. Ga jij op weg, her - stel mijn Kerk en leid mijn  
3. Gij jij op weg en aar - zel niet. Ik zal je



scha - pen te - rug naar mij. Mijn lam - men lo - pen  
ze - ge - nen met Licht. Mijn vreug - de straalt van



vo - gel - vrij. Mijn Geest gaat mee en wijst het werk.  
jouw ge - zicht, zelfs als het re - gent dat het giet.



2. Ga jij op weg, laat los wat was en wijs mijn  
4. Her - stel mijn Kerk. Ik geef de kracht om nooit



ar-me klein - sten ver - der. Ze zijn als scha-pen  
de moed echt op te ge - ven. Wijs jij mijn schep-sels



zon - der her-der en zon - der hoop in zak en as.  
naar het le - ven, en naar de zon van - uit de nacht.

## 2<sup>e</sup> lezing: 1 Kor. 12, 12-27

Een lichaam is een eenheid die uit vele delen bestaat; ondanks hun veelheid vormen al die delen samen één lichaam. Zo is het ook met het lichaam van Christus. Wij zijn allen gedoopt in één Geest en zijn daardoor één lichaam geworden, wij zijn allen van één Geest doordrenkt, of we nu Joden of Grieken zijn, of we nu slaven of vrije mensen zijn. Immers, een lichaam bestaat niet uit één deel, maar uit vele. Als de voet zou zeggen: 'Ik ben geen hand, dus ik hoor niet bij het lichaam,' hoort hij er dan werkelijk niet bij? En als het oor zou zeggen: 'Ik ben geen oog, dus ik hoor niet bij het lichaam,' hoort het er dan werkelijk niet bij? Als het hele lichaam oog zou zijn, waarmee zou het dan kunnen horen? Als het hele lichaam oor zou zijn, waarmee zou het dan kunnen ruiken? God heeft nu eenmaal alle lichaamsdelen hun eigen plaats gegeven, precies zoals hij dat wilde. Als ze met elkaar slechts één lichaamsdeel zouden vormen, zou dat dan een lichaam zijn? Het is juist zo dat er een groot aantal delen is en dat die met elkaar één lichaam vormen. Het oog kan niet

tegen de hand zeggen: 'Ik heb je niet nodig,' en het hoofd kan dat evenmin tegen de voeten zeggen. Integendeel, juist die delen van het lichaam die het zwakst lijken zijn het meest noodzakelijk. De delen van ons lichaam waarvoor we ons schamen en die we liever bedekken, behandelen we zorgvuldiger en met meer respect dan die waarvoor we ons niet schamen. Die hebben dat niet nodig. God heeft ons lichaam zo samengesteld dat de delen die het nodig hebben ook zorgvuldiger behandeld worden, zodat het lichaam niet zijn samenhang verliest, maar alle delen elkaar met dezelfde zorg omringen. Wanneer één lichaamsdeel pijn lijdt, lijden alle andere mee; wanneer één lichaamsdeel met respect behandeld wordt, delen alle andere in die vreugde. Welnu, u bent het lichaam van Christus en ieder van u maakt daar deel van uit.

### Lied rondom het evangelie: (Alleluia 7; Taize; 2X)

*m. Jacques Berthier*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia!

D.C.

### Evangelielezing: Joh. 10, 1-10

In die tijd sprak Jezus: 'Waarachtig, ik verzeker u: wie de schaapskooi niet binnengaat door de deur maar ergens anders naar binnen klimt, is een dief of een rover. Wie door de deur naar binnen gaat, is de herder van de schapen. Voor hem doet de bewaker open. De schapen luisteren naar zijn stem, hij roept zijn eigen schapen bij hun naam en leidt ze naar buiten. Wanneer hij al zijn

schapen naar buiten gebracht heeft, loopt hij voor ze uit en de schapen volgen hem omdat ze zijn stem kennen. Iemand anders volgen ze niet, ze lopen juist van hem weg omdat ze de stem van een vreemde niet kennen.' Jezus vertelde hun deze gelijkenis, maar ze begrepen niet wat hij bedoelde. Hij ging verder: 'Waarachtig, ik verzeker u: ik ben de deur voor de schapen. Wie vóór mij kwamen waren allemaal dieven en rovers, maar de schapen hebben niet naar hen geluisterd. Ik ben de deur: wanneer iemand door mij binnenkomt zal hij gered worden; hij zal in en uit lopen, en hij zal weidegrond vinden. Een dief komt alleen om te roven, te slachten en te vernietigen, maar ik ben gekomen om hun het leven te geven in al zijn volheid.

### **Alleluia ... (2X)**

#### **Stilte – ter overweging**

God wijst de weg. Niet elke dag opnieuw  
en ook niet in het tempo da'k zou willen -  
Hij laat mij steeds vertragen tot verstillen.  
En Hij houdt consequent de overview.

God wijst de weg. En maakt dat ik versta,  
al blijkt niet alles wat ik denk te kloppen,  
omdat Hij wat ik aanneem juist wil stoppen  
zodat ik zonder aarzelingen ga.

God wijst de weg. Die weg komt tegemoet.  
Ik moet Hem trots<sup>1</sup> mijn ongeloof vertrouwen

---

<sup>1</sup> ondanks

en niet dat wat ik ken maar vast te houden.  
Zijn wegen ondoorgrond'lijk. Maar wel goed.

God wijst de weg, en draagt mij bovendien:  
zelfs als er duizend doden om mij vielen  
zou niets Zijn weg voor mij kunnen vernielen.  
Het blijft een kwestie van het willen zien.

God wijst de weg, en ik besloot te gaan  
en elke dag opnieuw weer 'ja' te zeggen,  
mijn leven in Zijn dienst te blijven leggen:  
een lammetje achter de Herder aan.

23/07/2019 \* Hanneke ter Maat.

**Voorbede:** In te confido (Taize 63)

*m. Jacques Berthier*

The image shows a musical score for the prayer 'In te confido'. It consists of two staves: a vocal line on top and a piano accompaniment line on the bottom. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line: 'O Je-su Christe O in te con-fi-do.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

*Vert. O Jezus Christus O op U vertrouw ik.*

V1 Voor allen die zich geïnspireerd weten door Jezus Christus  
en door Clara, Agnes en Franciscus.  
Dat wij ons geroepen weten als helpsters van God  
en onze bijdrage leven aan het herstel van uw huis.



- V2 Om vertrouwen in de toekomst,  
om de moed anders te gaan leven  
als wij daartoe worden uitgedaagd.  
Dat wij deel hebben aan het goede  
dat ook in onze dagen geschiedt.
- V1 God, U hebt ons zuster Clara gegeven  
als afstraling van uw liefde en als lichtend voorbeeld  
in het navolgen van Jezus Christus.  
Dat wij ons blijvend laten inspireren  
door haar liefde voor Christus en  
door haar evangelisch leven  
van eenvoud, liefde en vreugde.

*Ruimte voor vrije voorbede*

**Doen wat Hij gedaan heeft:**

- *Vredeswens*
- *Oecumenische onze Vader*
- *Breken en delen*



## ***Na een korte stilte zingen we***

**Lied:** Geef vrede door van hand tot hand (NLB 1014)

*t. Fred Kaan – Put peace into each other's hand*

*vert. Andries Govaart*

*m. Ierland – ST. COLUMBA*



1 Geef vrede door van hand tot hand,  
je moet die schat be- wa - ren;  
be - scherm haar als een te-re vlam,  
be - hoed haar voor ge - va - ren.

Geef vrede door van hand tot hand,  
met liefde, onze redding.  
Wees vriendelijk in woord en daad,  
bewogen om Gods schepping.

Geef vrede door van hand tot hand,  
als brood om uit te delen.  
Kijk ieder mens met warmte aan,  
zo kunnen breuken helen.

De sterke zachte hand zij dank,  
die meer dan troost kan geven.  
Als woorden stokken spreekt de hand,  
in vriendschap, steun en zegen.

Geef Christus door van hand tot hand,  
zijn liefde schenkt ons leven.  
Geef vrede door, geef haar een kans,  
een schat om uit te delen.

**Slotgedachte:**

Ik zit geknield, op koude stenen  
in een kerk die niemand weet.  
Voor mij staat een kandelaartje  
met een kaarsje. Ik vergeet  
waar ik ben. Ik voel Je ogen  
en ik voel hoe Jij me vindt,  
hoe Je wegen vindt te spreken  
tot dit wonderlijke kind.

Ik zit geknield, mijn ogen staren  
in een verte maar dichtbij  
en ik voel hoe wij verbinden.  
Jij, mijn God, Jij kijkt naar mij.  
Ik naar Jou. We kijken samen  
en we spreken met elkaar  
in de woorden zonder woorden.  
Alles wat Je zegt is waar.

Ik zit geknield, in zachte stilte  
zonder nog besef van tijd.  
Die mij ziet, mij heeft Geroepen  
spreekt in iets van eeuwigheid.

*16/01/2017 © Hanneke ter Maat.*

**Zegenlied:** Vrede wens ik je toe (IONA)

t. Roel Bosch

m. Anders Gerdmar - 'Jeg er livets brød'

Vre-de wens ik je toe, Lief-de wens ik je toe.  
Moge God je behoeden, leef met zijn liefde. Vrede wens ik je toe.  
Ze-gen wens ik je toe. Aan-dacht wens ik je toe.  
Dat er mensen zijn met wie je kunt delen. Zegen wens ik je toe.

Vrede en alle goeds!

